

Programme des scènes ouvertes
Festival des Hautes Terres
Saint-Flour – 28,29,30 juin 2019



<u>Vendredi 28 juin</u>	Scène Planèze
18h30-19h30	<p>TRAILLE : <i>Le répertoire à danser du groupe allie airs des terroirs du Centre France et compositions du groupe.</i> Jean-Paul Boucheteil (cornemuses, cabrette) Christian Robert (cornemuses, ocarina, harmonica, nickelharpa) Patrick Rodriguez (accordéon diatonique, harmonica)</p>
19h30-20h30	<p>PASSMOIL'CELT' : <i>Une cuisine musicale locale avec des piments irlandais, des saveurs bretonnes et bien d'autres ingrédients encore ...</i> Jacky Merle (accordéon diatonique, whistle) - Françoise Bouloc (violon) - Francis Gaugenot (violon) - Simone Delorme (accordéon diatonique) Michel Camus (harmonica) - Maurice Vial (guitare)</p>
20h30-21h30	<p>LIBERTRAD : <i>Groupe un peu "zinneke" ... Libertrad s'écoute, se danse, s'invente, ... puisque dans leur répertoire, la plupart des morceaux sont des compositions originales.</i> Coline Malice (diato, voix) - Béatrice Boissonnade (vielle,voix) Pascal Chassagny (basse,voix) - Bénédicte Marty (violon,voix) Hassen Ayeche (percussions)</p>
21h30-22h30	<p>FOLK'YSS : <i>Ecole de musique du Pays d'Issoire</i> Ensemble trad de Patrice Rix Violoncelles, violons, vielles et accordéons diatoniques</p>
<u>Samedi 29 juin</u>	Scène Planèze / Scène Plomb du Cantal
11h-12h	<p>BARRUES : <i>Bal à la voix multi régions. Voyagez au gré des envies des 2 chanteuses, entre danses de couples et danses collectives.</i> Lucile Tondeux (voix, bodhran) - Virgilia Gacoin (voix)</p>
13h30-14h30	<p>LA DRAILLE : <i>Nourris des sonorités du Massif Central, ils ont emprunté des pistes, des drailles. De leur transhumance musicale, ils sont revenus enrichis de rythmes et de mélodies lointaines, au-delà des monts, au-delà des mers.</i> Jean-Marc Gloaguen (bouzouki, guitare et banjo) - Patrice Vue (flûtes) Pascal Miallier et Claire Vue (violons)</p>

<p>14h-15h</p>	<p>BALKANA : <i>L'impulsion et le plaisir de la danse ...répertoire varié de musiques d'Auvergne et d'ailleurs.</i> Christiane Martin (vielle à roue) - Bernadette Faugère (accordéon diatonique) Alain Desgeorges (cajon, tambourin) -Nathalie Barrat (harpe celtique)</p>
<p>14h30-15h30</p>	<p>12 VIOLONEUX : <i>Voyage dans les différents répertoires de violons d'Occitanie (Auvergne, Dauphiné, Gascogne, Limousin)</i> Violons : Michel Del Barco, Gérard Gatuing, Pierre Hurel, François Labro, Bernard Maffre, Bernadette Mona, Pierre Raymond</p>
<p>15h-16h</p>	<p>ATELIER-FLASH : « <i>La mazurka, enfin pour moi !</i> » Animation : Gilles Albaret avec LES GRILLONS</p>
<p>15h30-16h30</p>	<p>TRYMÄ : <i>c'est 3 musiciens complices qui vous proposent une musique issue de répertoires traditionnels et de compositions, pour le bonheur des pieds et des oreilles !</i> Sylvain Puccini (guitare/bouzouki) - Marguerite Miallier (vielle à roue) Charles Pouységur (accordéon diatonique)</p>
<p>16h-17h</p>	<p>LES GRILLONS : <i>Balade musicale dansante, de la Suède aux Appalaches, en passant par la France et l'Irlande</i> Jean-Marc Gloaguen (bouzouki, banjo 5 cordes) - Anne Bernardi (nickelharpa) Patrice Jaubert (violon, banjo 4 cordes, harmonicas)</p>
<p>16h30-17h30</p>	<p>TOURNESOL : <i>Dans la joie, la bonne humeur, la douceur, on vient vous faire danser...</i> Bal à 2 voix : Elisabeth Flandry et Joëlle Cognet</p>
<p>17h-18h</p>	<p>BAZTRADAR : <i>Airs d'ici et de là-bas, façonnés à la roue, brassés au soufflet, épicés à l'archet. Dansez... dansez... dansez...</i> Jean-Paul Bringer (accordéon chromatique) - Michel Peyron (violon) Hubert Boutry (vielle à roue électro-acoustique)</p>
<p>17h30-18h30</p>	<p>PHONÈME : <i>Leurs cordes et leurs voix s'entremêlent pour faire résonner les mélodies bien trempées des violoneux et chanteur/ses du Massif Central.</i> Amandine Pauvert (vielle, voix) - Emma Cousteix (banjo, voix) Jean Bouteloup (violon, voix)</p>
<p>18h-19h</p>	<p>L'ARLÉSIENNE : <i>10 cordes et une trompette qui ronronnent pour faire danser sur des airs trad et folk !</i> Guillaume Schilling (violon) - Mathieu Lepoivre (trompette, guitare dadgad)</p>
<p>18h30-19h30</p>	<p>MEZCLA : <i>Plantée et cultivée en Haute-Loire, la MEZCLA ? C'est pas de la salade, c'est du trad' ... qui vous invite à danser sur des rythmes traditionnels et chaloupés !</i> Christine Godefroy et Claire Bretin (accordéons diatoniques) - Nathalie Theret (flûte et chant) - Catherine Clément-Defray (flûte) - Louis Clément (banjo)</p>

<p>19h-20h</p>	<p>LA DORINIÈRE : <i>Le duo aurillacois "La Dorinière" pioche sa musique dans les répertoires "des" Auvergne ; l'énergie du bal coule de leur furieuse envie de faire danser bourrées, mazurkas et-tout-et-tout...!</i> Joël Traunecker (vielle) et Bruno Bonté (banjo)</p>
<p>19h30-20h30</p>	<p>DERRIÈRE CHEZ NOUS : <i>Des mélodies patinées par le temps, jouées et chantées tout en cadence, l'énergie des musiques à danser, c'est ... "Derrière chez Nous" !</i> Caroline Locussol, Véronique Hammer, Elisabeth Delhermet (accordéons diatoniques) - Jean Marchand (voix) - Georges Charbonnel (cornemuse, tambourin)</p>
<p>20h-21h</p>	<p>MAT PEPPER : <i>Bal en boucle. Le plaisir de la danse trad sur des arrangements originaux que le looper emmène vers la transe ... en danse !</i> Mathieu Lepoivre (trompette, guitare dadgad, whistles, voix, looper)</p>
<p><u>Dimanche 30 juin</u></p>	<p>Scène Planèze / Scène Plomb du Cantal</p>
<p>10h30-11h30</p>	<p>Groupe surprise ...</p>
<p>13h-14h</p>	<p>TINDELON : <i>Des airs qui vous trottent dans la tête et vous fourmillent dans les pieds ...</i> Chantal Gaffier (accordéon diatonique) - Yveline Richard (violon), François Bosc (cabrette, flûte) - Daniel Castéran (mandoline, flûte)</p>
<p>13h30-14h30</p>	<p>DI MACH : <i>le groupe ouvre une nouvelle page avec ce répertoire puisé pour l'essentiel dans les collectages réalisés en Haute Loire, inventé ou modifié selon nos inspirations, joué, chanté, improvisé mais toujours destiné aux danseurs !</i> Céline Goupil (violon, accordéon diatonique, chant), Perrine Liogier (chant) Didier Boire (accordéon diatonique, chant), Sylvain Haon (saxophone soprano, chant)</p>
<p>14h-15h</p>	<p>DUO AMÉMAT : <i>Un gros bouillon de cordes qui bourdonnent sur des airs trad' au service de la danse ... et des oreilles !</i> Amandine Pauvert (vielle à roue électro-acoustique, voix), Mathieu Lepoivre (guitare dadgad)</p>

<p>14h30-15h30</p>	<p>CAIRN : Càirn c'est d'abord des copains qui se retrouvent pour jouer de la musique celtique, qu'elle soit irlandaise, bretonne ou galicienne. Ce n'est pas les Rolling Stones, mais juste un petit tas de cailloux sur lequel chacun dépose sa petite pierre pour une balade celtique au cœur des montagnes !!! Bruno Boscus (flûtes, gaïta galega, bodhran, chant), Cécile Marine (harpe), Eric Mons (guitare, percussions), Pierre Boussuge (guitare, bodhran, chant), Michel Del Barco (violon, banjo), Muriel Gimmig (violon, chant), Jean-Louis Lescure (chant, bodhran)</p>
<p>15h-16h</p>	<p>LA CHAPOTÉE : Bal trad' des élèves du CRR de Clermont Ferrand Ensemble de Patrice Rix Vielle, violons, flûtes, accordéons diatoniques, guitare</p>
<p>15h30-16h30</p>	<p>ATELIER-FLASH : « 3 ou 4 passes de scottish ...» Animation : Gilles Albaret avec AMISTRAD</p>
<p>16h-17h</p>	<p>ENSEMBLE TRAD' DE L'EMB : musique à danser du Massif Central, par les élèves de l'Ecole de Musique du Brivadois, encadrés par Delphine Stucki. Accordéons diatoniques, violoncelles, banjo, harpe</p>
<p>16h30-17h30</p>	<p>AMISTRAD : Un petit peu de cabrette, ça ne peut faire que du bien ! Florence Poret (accordéon diatonique, chant), Isabelle Costes (cabrette, chant)</p>
<p>17h-18h</p>	<p>DUO DESFOUR-BONIN : Musiques à danser d'Auvergne et du Limousin Eric Desfour (violon), Dominique Bonin (accordéon diatonique)</p>
<p>17h30-18h30</p>	<p>LES VOISINES : Petite fricassée de chansons d'hier et d'aujourd'hui, en français, en occitan, d'ici et d'ailleurs, arrangées à la sauce piquante ou onctueuse . Bal à la voix : Nathalie Lardon, Violette Maffre et Frédérique Seychal</p>