

# Stage d'hiver du samedi 23 février 2019 Saint-Flour



## 3 ateliers proposés sur la journée : 10h – 12h30 et 14h – 17h00

Accueil à partir de 9h30 au local du CdMDT 15, 27 rue du Collège, Saint-Flour (ville haute)

### Chant traditionnel avec Mathilde Karvaix : tous niveaux

Le stage abordera plusieurs facettes du chant traditionnel à travers des répertoires à danser et des complaintes, en français et en occitan. Ce sera également l'occasion d'écouter et d'apprendre à réinterpréter des collectages du Massif Central.

### Bourrée 3 temps avec Didier Decombat : tous niveaux

Dans ce stage seront abordées des formes de bourrées d'Auvergne à 2 ou plusieurs partenaires. On partira du pas de base, puis l'on verra comment ce pas va se « décliner » différemment selon les formes de bourrées proposées. L'occasion de travailler les dynamiques de déplacement, d'engagement corporel, le jeu et l'improvisation avec les partenaires, la relation musique-danse.

### Contredanses avec Christelle Valadou : pour des danseurs non débutants

Les cercles circassiens, les chapelaises, danses très pratiquées dans nos bal trad' d'aujourd'hui, sont inspirées des contredanses !! Très en vogue aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et toujours très pratiquées en Angleterre, dans le nord de la France et en Belgique, les contredanses proposent à des couples, disposés en colonnes ou en carrés, d'exécuter des figures répétées à l'avance. Ce stage sera une première approche des principes de la contredanse et ouvrira peut-être sur un travail au long cours de reconstitution des « Cent contredanses en rond ... » de Robert Daubat de Saint-Flour (1757).

A midi, repas tiré du sac au local ou à réserver (repas chaud complet autour de 14€ dans un restaurant à proximité). Pour le soir, sur le lieu du bal, possibilité de réserver le repas (menu bio par une association locale, autour de 12 euros).

Pour toute question, contacter le **06 82 32 86 84** ou envoyer un mail à [cdmdt15@wanadoo.fr](mailto:cdmdt15@wanadoo.fr)

## Bulletin d'inscription

Prénom : ..... Nom : .....

Adresse postale : .....  
.....

Tél : ..... Email : .....

### Je m'inscris à l'atelier :

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Chant traditionnel | } | <input type="checkbox"/> 30€ (adhérent)         | <input type="checkbox"/> 40€ (non adhérent) |
| <input type="checkbox"/> Bourrée 3 temps    |   | (le prix de l'atelier comprend l'entrée au bal) |   |
| <input type="checkbox"/> Contredanses       |   |   |   |

- |  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> J'adhère au CdMDT15 | <input type="checkbox"/> 15€ | (tarifs préférentiels sur tous les événements des CdMDT) |
|--|------------------------------|--|

- |  |   |                                   |
|--|---|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Je réserve le repas du midi | } | à régler sur place, le jour même, |
| <input type="checkbox"/> Je réserve le repas du soir |   |                                   |

Merci d'envoyer le bulletin accompagné de votre règlement (stage/adhésion uniquement) à :

**CdMDT 15 - 27, rue du Collège - 15 100 SAINT-FLOUR**